



## CONCIERTO

**martes 10 de mayo de 2022**

Instituto Cervantes en Viena, Schwarzenbergplatz 2 / 19:30h

### **De dentro afuera** **ensemble N**

**Ensemble N** es un conjunto instrumental de música contemporánea nacido con el objeto llegar a un público lo más amplio posible, especialmente al público joven. Fundado en 2018 por Daniel Serrano, Iva Kovač y Jon Svinghammar, el ensamble está formado por seis jóvenes músicos que se conocieron en la Universidad de Música y Artes Escénicas de Viena. Además del repertorio contemporáneo existente, **ensemble N** tiene el compromiso de llevar a escena nuevas obras de jóvenes compositores emergentes. Los miembros del conjunto se distinguen por su entusiasmo en descubrir, estudiar e interpretar música inédita. Además, Un ensamble abierto a la experimentación y a exploración de nuevas experiencias, que aborda múltiples estilos, abarcando un repertorio diverso que se interpreta al más alto nivel.



© Sebastian Schmid

#### Intérpretes

Audrey G. Perreault, flauta

Anna Koch, clarinete

Luca Lavuri, piano

Amalie Kjældgaard Kristensen, violín

Selina Pilz, viola

Irini Liu, violoncello

Jon Svinghammar, director



## PROGRAMA

**Alberto Posadas** (España)

*Proemio* (2011), para violoncello y piano

**Ramon Lazkano** (España/Francia)

*Errobi 2* (2008), para flauta baja, clarinete bajo y piano

**Daniel Serrano** (España/Austria)

*tres glosas*\*\* (2022), para flauta, clarinete bajo, violín y viola

**Roberta Lazo Valenzuela** (Chile/Austria)

*Last Radio*\*\*\* (2022), para piano, locutor y casete

**Jaime Wolfson Reyes** (México/Austria)

*M – 140* (2013), para flauta, clarinete, violín y violoncello

**Elena Mendoza** (España)

*De dentro afuera* (2016), para violín, violoncello y piano

**Helga Arias** (España)

*A Common Sense of Self*, (2018) para flauta, clarinete, violín, violoncello y piano

\*\*Estreno en Austria

\*\*\*Encargo de Ensemble N y Suena Festival für zeitgenössische hispanische Musik (2022)

