



DIALOGE MIT DEM PUBLIKUM III

Donnerstag, 12. Mai 2022

Cervantes Institut in Wien, Schwarzenbergplatz 2 / 18:00 Uhr

Wien in der kollektiven musikalischen Vorstellungskraft im Jahr 2022:
Mythen, Realitäten und Kreise.

Wir schließen unsere Reihe der Dialoge mit dem Publikum mit einem runden Tisch ab, an dem Helga Arias, Jacobo Hernández Enríquez, Jaime Wolfson Reyes, Angélica Castelló, Jorge Sánchez-Chiong und José L. Besada (Moderator) eingeladen sind, über die Rolle Wiens in der historischen Musiktradition zu diskutieren und sie mit der Gegenwart zu vergleichen.

